

УТВЕРЖДАЮ



Директор МБУ ДО
ДШИ им. М. А. Балакирева

О. В. Нуждина

04 _____ 2026 г.

**ОТЧЕТ
О РЕЗУЛЬТАТАХ САМООБСЛЕДОВАНИЯ
МБУ ДО ДШИ им. М.А. Балакирева
за 2025 год**

Введение

Самообследование МБУ ДО ДШИ им. М.А. Балакирева г.о. Тольятти (далее - учреждение) проведено в соответствии с Порядком проведения самообследования учреждения, утвержденного Приказом Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. № 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией» (с изм. от 14.12.2017 № 1218), Приказом Министерства образования и науки РФ от 10 декабря 2013 г. № 1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию» (в ред. Приказа от 15.02.2017 № 136), положения «Порядок проведения самообследования и утверждения отчета о результатах самообследования МБУ ДО ДШИ им. М.А. Балакирева», на основании решения педагогического совета от 31.03.2025 и приказа директора от 31.03.2025 №23 од.

Цель проведения самообследования - обеспечение доступности и открытости информации о деятельности учреждения, подготовка отчета о результатах самообследования.

Период самообследования – с 01.01.2025 по 01.01.2026

Самообследование проведено комиссией в составе:

председатель комиссии – директор Нуждина О.В.

заместитель председателя комиссии – и.о. заместителя директора по учебной работе Свистунова А.Р.

члены комиссии:

заместитель директора по общим вопросам – Павловская Э.К.

заведующий воспитательной частью – Дубский М.Б.

диспетчер образовательного учреждения - Шмотова А.А.

методист – Левкович О.Р.

специалист по персоналу - Номинат О.В.

Комиссией определены критерии и показатели самообследования:

№	Критерии	Показатели
1.	Организация управленческой деятельности	- наличие органов управления - соответствие деятельности органов управления положениям локальных актов ОУ
2.	Качество реализации образовательных программ	- Перечень образовательных программ - цели и задачи, направленность образовательных программ, их ориентация и преемственность; - краткие характеристики учебных предметов (аннотации) и программ учебных предметов. сроки обучения, возраст обучающихся, условия приема; - характеристика и анализ учебных планов образовательных программ; - полнота и результативность реализации

		<p>образовательных программ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - результаты участия обучающихся и коллективов в различных творческих мероприятиях: конкурсах, фестивалях, выставках спектаклях (количество участия, количество результатов, анализ конкурсной деятельности)
3.	Востребованность выпускников	<ul style="list-style-type: none"> - наличие (количество) выпускников, поступивших в образовательные организации среднего профессионального и высшего образования, реализующих основные образовательные программы в области искусств; - наличие (количество) выпускников, продолживших самостоятельную деятельность в области искусства в различных формах (в коллективах общеобразовательной организации, в самодеятельных коллективах, в досуговой деятельности, в самостоятельном музицировании и других)
4.	Организация учебной деятельности:	<ul style="list-style-type: none"> - график образовательного процесса (продолжительность учебного года, каникулярного времени и др.), расписание занятий, принципы формирования и состав учебных групп. - продолжительности занятий, объемы недельной аудиторной учебной нагрузки и самостоятельной работы, создание условий для проведения консультаций, использование резерва учебного времени - характеристика промежуточной и итоговой аттестации (формы, виды, методы аттестации) - наличие планов, программ и локальных актов, регламентирующих учебную деятельность
5.	Организация внеклассной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> - характеристика творческой и культурно-просветительской деятельности - принципы и концепция осуществления воспитательной работы, наличие планов, программ и локальных актов, регламентирующих воспитательную деятельность - организация воспитательной работы с обучающимся и формирование стимулов развития личности; - наличие элементов системы воспитательной работы: гражданского, патриотического, духовно-нравственного воспитания; - результаты участия обучающихся и коллективов в концертных и выставочных мероприятиях

6.	Организация работы с родителями	- принципы и концепция осуществления работы с родителями, наличие планов, программ и локальных актов, регламентирующих взаимодействие с родителями
7.	Организация методической деятельности	- наличие планов, программ и локальных актов, регламентирующих методическую деятельность - личностные достижения педагогов; - принципы формирования методических объединений педагогов, наличие локальных актов, регламентирующих их деятельность, анализ их выполнения; - эффективность проводимой методической и научно-исследовательской работы (наличие публикаций методического характера в периодической печати, методические рекомендации, внедряемые в учебный процесс и т.д.); - участие образовательного учреждения в работе окружных и городских методических семинаров и совещаний.
8.	Организация работы по развитию платных образовательных услуг	- перспективы развития платных образовательных услуг - наличие локальных актов регламентирующих реализацию платных образовательных услуг - наличие образовательных программ - факторы, влияющие на развитие платного сектора
9.	Качество кадрового обеспечения	- укомплектованность образовательного учреждения педагогами согласно штатному расписанию; - возрастной состав, квалификация; - обновление кадров, перспективы роста
10.	Качество библиотечно-информационного обеспечения	- укомплектованность учебной, нотной, учебно-методической, научно-педагогической литературой, аудио- и видео- пособиями
11.	Качество материально-технической базы:	- на каких площадях ведется образовательная деятельность (собственность, оперативное управление, аренда), наличие документов на право пользования площадями; сведения о наличии зданий и помещений для организации образовательной деятельности (юридический адрес и фактический адрес здания или помещения, их назначение, площадь; - соблюдение лицензионного норматива по площади на одного обучаемого в соответствии с требованиями; - динамика изменений материально-технического

		состояния образовательного учреждения за период с 01.01.2025 по 01.01.2026
--	--	--

В отчете о результатах деятельности учреждения представлены показатели деятельности, утвержденные приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 10 декабря 2013 года № 1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию», в части «показатели деятельности организации дополнительного образования, подлежащей самообследованию».

1. Организация управленческой деятельности

Управление учреждением осуществляется на основе Федерального закона от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Устава, действующих в учреждении локальных нормативных актов, сотрудничества педагогического, ученического и родительского коллективов.

Основным принципом управления учреждением является согласование интересов субъектов образовательной деятельности (обучающихся, родителей (законных представителей), преподавателей учреждения) на основе открытости и ответственности субъектов образовательного процесса за образовательные результаты.

Управление учреждением осуществляется на основе сочетания принципов единоначалия и коллегиальности.

Непосредственное руководство учреждением осуществляет директор, назначаемый на должность Учредителем в соответствии с законодательством Российской Федерации и правовыми актами органов местного самоуправления.

В учреждении сформированы и функционируют коллегиальные органы управления. Структура, порядок формирования, срок полномочий и компетенции коллегиальных органов управления, порядок принятия ими решений устанавливаются в соответствии с законодательством Российской Федерации, Уставом учреждения, действующими локальными нормативными актами.

К коллегиальным органам управления учреждением относятся:

Общее собрание работников;

Педагогический совет;

Совет учреждения.

Деятельность коллегиальных органов управления и иных коллегиальных органов регламентируется локально-нормативными актами:

- Положение об общем собрании работников МБУ ДО ДШИ им. М.А. Балакирева;

- Положение о педагогическом совете МБУ ДО ДШИ им. М.А. Балакирева;

- Положение о совете учреждения МБУ ДО ДШИ им. М.А. Балакирева.

За отчетный период проведена работа с комплексом локально-нормативных актов.

Внесены изменения и дополнения в действующие положения:

- Положение об оплате труда работников в МБУ ДО ДШИ им. М.А. Балакирева;

- Положение об особенностях проведения приема поступающих с ограниченными возможностями здоровья;

- Положение об организации инклюзивного обучения в МБУ ДО ДШИ им. М.А. Балакирева;

- Правила внутреннего распорядка обучающихся МБУ ДО ДШИ им. М.А. Балакирева.

Выводы и рекомендации

Организация управленческой деятельности соответствует Уставу учреждения.

Коллегиальные органы управления и иные коллегиальные органы функционируют в соответствии с локальными-нормативными актами

Структура учреждения и система управления достаточны и эффективны для обеспечения выполнения функций в сфере дополнительного образования в соответствии с действующим законодательством.

Сохраняется необходимость разработки локально-нормативных актов на основании федерального закона «Об образовании РФ» и методических рекомендаций Министерства культуры РФ от 22.10.2019 № 378-01.1-39-ОЯ).

2. Качество реализации образовательных программ

За отчетный период в учреждении реализовывались:

дополнительные предпрофессиональные программы

№ п/п	Наименование образовательной программы	Нормативный срок освоения программы
1	ФОРТЕПИАНО	8(9) лет
2	НАРОДНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ	8(9) лет
3	ДУХОВЫЕ И УДАРНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ	8(9) лет
4	СТРУННЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ	8(9) лет
5	ХОРОВОЕ ПЕНИЕ	8(9) лет
6	ИСКУССТВО ТЕАТРА	5(6) лет
7	ХОРЕОГРАФИЧЕСКОЕ ТВОРЧЕСТВО	8 лет

дополнительные общеразвивающие программы

№ п/п	Наименование образовательной программы	Нормативный срок освоения программы
1	МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО: «ФОРТЕПИАНО» «НАРОДНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ» «ДУХОВЫЕ И УДАРНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ» «СТРУННЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ» «ХОРОВОЕ ПЕНИЕ» «МУЗЫКАЛЬНЫЙ ФОЛЬКЛОР»	3 года
2	ИСКУССТВО ТЕАТРА	3 года
3	ХОРЕОГРАФИЧЕСКОЕ ТВОРЧЕСТВО	3 года
4	ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ТВОРЧЕСТВО	3 года

дополнительные общеразвивающие программы, реализуемые на отделении платных образовательных услуг

№ п/п	Наименование образовательной программы	Нормативный срок освоения программы
1	ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ	1 год
2	ХОРЕОГРАФИЧЕСКОЕ ТВОРЧЕСТВО	1 год
3	ХОББИ-КУРС (индивидуальный)	1 год
4	ХОББИ-КУРС (мелкогрупповой)	1 год
5	ЗАНИМАТЕЛЬНАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ГРАМОТА	1 год
6	ЧУДЕСА ИСКУССТВА	1 год
7	КУЛЬТУРНЫЕ ПУТЕШЕСТВИЯ	1 год
8	ОСНОВЫ ГРАФИЧЕСКОГО ДИЗАЙНА	1 год

Дополнительные предпрофессиональные программы в области искусств реализуются в целях выявления одаренных детей в раннем возрасте, создания условий для их художественного образования и эстетического воспитания, приобретения ими теоретических знаний, умений, практических навыков в области выбранного вида искусств, опыта творческой деятельности и осуществления их подготовки к получению профессионального образования в области искусств.

Дополнительные общеразвивающие программы реализуются в учреждении с целью привлечения к основам музыкального искусства наибольшего количества детей, в том числе не имеющих необходимых творческих способностей для освоения предпрофессиональных программ.

Цель дополнительных общеразвивающих программ, реализуемых на отделении платных образовательных услуг - подготовка к поступлению на обучение по бюджетным образовательным программам, предоставление возможности обучения разным возрастным категориям (дошкольный возраст, подростки и взрослые), увеличение многообразия полезных и востребованных образовательных услуг за счет программ, не входящих в учебный план, финансируемый за счет бюджетных средств.

Прием на обучение по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств проводится на основании результатов индивидуального отбора, проводимого с целью выявления лиц, имеющих творческие способности.

Возраст поступающих в 1-й класс на предпрофессиональные программы со сроком реализации 8(9) лет – от шести лет шести месяцев до девяти лет. Возраст поступающих в 1-й класс на предпрофессиональные программы со сроком реализации 5(6) лет – от десяти до двенадцати лет.

Прием на обучение по дополнительным общеразвивающим программам в области искусств проводится по хронологии подачи заявления, участие детей в прослушиваниях и просмотрах носит рекомендательный характер.

Возраст поступающих в 1-й класс на общеразвивающие программы со сроком реализации 3 года – от шести лет шести месяцев до девяти лет. Для поступающих в 1-й класс на обучение по общеразвивающим программам отделения платных образовательных услуг возрастные ограничения отсутствуют.

В 2025 году (на 01.09.2025) в учебные планы образовательных программ включены предметы:

№ п/п	Наименование образовательной программы, срок реализации	Наименование учебного предмета
1	ДПП «ФОРТЕПИАНО» 8(9) лет	«Специальность и чтение с листа» (1-8 кл.) «Ансамбль» (1-8 кл.) «Хоровой класс» (1-8 кл.) «Концертмейстерский класс» (1-8 кл.) «Сольфеджио» (1-8 кл.) «Углубленное изучение сольфеджио» (2-8 кл.) «Слушание музыки» (1-3 кл.) «Музыкальная литература» (4-8 кл.)
2	ДПП «НАРОДНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ» 8(9) лет	«Специальность и чтение с листа» - домра, балалайка, гитара, баян, аккордеон - (1-8 кл.) «Ансамбль» (4-8 кл.) «Фортепиано»(1-6 кл.) «Хоровой класс» (1-3 кл.) «Сольфеджио» (1-8 кл.) «Углубленное изучение сольфеджио» (2-8 кл.) «Слушание музыки» (1-3 кл.) «Музыкальная литература» (4-8 кл.) «Коллективное музицирование» (1-3 кл.) «Оркестровый класс» (4-8 кл.) «Изучение партий» (4-8 кл.)
3	ДПП «ДУХОВЫЕ И УДАРНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ» 8(9) лет	«Специальность и чтение с листа» - флейта, саксофон, труба, кларнет, альтгорн, ударные - (1-8 кл.) «Ансамбль» (4-8 кл.) «Фортепиано»(1-6 кл.) «Хоровой класс» (1-3 кл.)

		<p>«Сольфеджио» (1-8 кл.)</p> <p>«Углубленное изучение сольфеджио» (2-8 кл.)</p> <p>«Слушание музыки» (1-3 кл.)</p> <p>«Музыкальная литература» (4-8 кл.)</p> <p>«Коллективное музицирование» (1-3 кл.)</p> <p>«Оркестровый класс» (4-8 кл.)</p> <p>«Изучение партий» (4-8 кл.)</p>
4	ДПП «СТРУННЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ» 8(9) лет	<p>«Специальность» - скрипка. виолончель - (1-8 кл.)</p> <p>«Ансамбль» (4-8 кл.)</p> <p>«Фортепиано» (1-8 кл.)</p> <p>«Хоровой класс» (1-3 кл.)</p> <p>«Сольфеджио» (1-8 кл.)</p> <p>«Углубленное изучение сольфеджио» (2-8 кл.)</p> <p>«Слушание музыки» (1-3 кл.)</p> <p>«Музыкальная литература» (4-8 кл.)</p> <p>«Коллективное музицирование» (1-8 кл.)</p>
5	ДПП «ХОРОВОЕ ПЕНИЕ» 8(9) лет	<p>«Хор» (1-8 кл.)</p> <p>«Фортепиано» (1-8 кл.)</p> <p>«Сольфеджио» (1-8 кл.)</p> <p>«Углубленное изучение сольфеджио» (2-8 кл.)</p> <p>«Слушание музыки» (1-3 кл.)</p> <p>«Музыкальная литература» (4-8 кл.)</p> <p>«Основы дирижирования» (7-8 кл.)</p> <p>«Постановка голоса» (6-8 кл.)</p> <p>«Ансамбль» (4-8 кл.)</p>
6	ДПП «ИСКУССТВО ТЕАТРА» 5(6) лет	<p>«Основы актерского мастерства» (1-5 кл.)</p> <p>«Художественное слово» (1-5 кл.)</p> <p>«Сценическое движение» (2-5 кл.)</p> <p>«Ритмика» (1 кл.)</p> <p>«Танец» (1-5 кл.)</p> <p>«Подготовка сценических номеров» (1-5 кл.)</p> <p>«Слушание музыки и музыкальная грамота» (1-5 кл.)</p> <p>«Беседы об искусстве» (1-2 кл.)</p> <p>«История театрального искусства» (3-5 кл.)</p> <p>«Музыкальный инструмент» (1-5 кл.)</p> <p>«Постановка голоса» (1-5 кл.)</p> <p>«Вокальный ансамбль» (1-3 кл.)</p>
7	ДПП	«Танец» (1-2 кл.)

	«ХОРЕОГРАФИЧЕСКОЕ ТВОРЧЕСТВО» 8 лет	«Ритмика» (1-2 кл.) «Гимнастика» (1-2 кл.) «Подготовка концертных номеров» (1-8 кл.) Классический танец» (3-8 кл.) «Народно-сценический танец» (4-8 кл.) «Слушание музыки и музыкальная грамота» (1-4 кл.)
8	ДОП «МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО» (фортепиано, струнные инструменты, народные инструменты, духовые и ударные инструменты, вокал) 3 года	«Инструмент» «Ансамбль» «Общий инструмент» «Хор» «Сольфеджио» «Слушание музыки»
9	ДОП «МУЗЫКАЛЬНЫЙ ФОЛЬКЛОР» 3 года	«Фольклорный ансамбль» «Фольклорная хореография» «Музыкальный инструмент» «Сольфеджио» «Народное музыкальное творчество»
10	ДОП «ИСКУССТВО ТЕАТРА» 3 года	«Основы актерского мастерства» «Художественное слово» Постановка сценических номеров» «Азбука театра» «История театра» «Вокальный ансамбль»»
11	ДОП «ХОРЕОГРАФИЧЕСКОЕ ТВОРЧЕСТВО» 3 года	«Классический танец» «Народно-сценический танец» «Постановка концертных номеров» «Современный танец» «Беседы о балете»
12	ДОП «ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ТВОРЧЕСТВО» 3 года	«Рисунок» «Декоративно-прикладное творчество» «Живопись» «Композиция станковая» «Беседы об искусстве» «История ИЗО»
13	АДОП «МУЗЫКАЛЬНЫЙ	«Фольклорный ансамбль» «Шумовой оркестр»

	ФОЛЬКЛОР» I ступень для детей с ограниченными возможностями здоровья (задержка психического развития) 3 года	«Музыкальная грамота»
14	АДОП «НАРОДНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ» II ступень для детей с ограниченными возможностями здоровья (нарушение опорно- двигательной системы) 3 года	«Инструмент (гитара)» «Общее фортепиано» «Сольфеджио» «Музыкальная литература»

Обязательная часть учебных планов по каждой предпрофессиональной программе и количество консультационных часов соответствуют нормам, установленным ФГТ.

Вариативная часть учебных планов (перечень учебных предметов и количество часов) установлена учреждением самостоятельно в пределах объемов максимальной аудиторной нагрузки обучающихся.

Часы вариативной части предусмотрены на реализацию учебных предметов предпрофессиональных программ в области музыкального искусства – «Коллективное музицирование», «Ансамбль», «Изучение партий», «Оркестровый класс». Это позволяет учреждению развивать и поддерживать на достойном уровне коллективы:

- образцовый коллектив ансамбль скрипачей «Жаворонок»
- образцовый коллектив вокальный ансамбль мальчиков «Стрижи»
- образцовый коллектив оркестр народных инструментов «Млада»
- образцовый коллектив духовой оркестр «Тутти»
- образцовый коллектив хор старших классов «Гармония»
- образцовый коллектив хореографический ансамбль «Серпантин».

Предмет вариативной части «Углубленное изучение сольфеджио» (0,5 ч со 2-го по 8-й класс) обеспечивает более качественное изучение теоретической дисциплины.

Количество часов учебных планов по общеразвивающим программам устанавливается учреждением самостоятельно в рамках финансирования. По сравнению с учебным планом предпрофессиональных программ учебные планы общеразвивающих программ содержат меньшее количество часов.

С 1 сентября 2025 года в школе продолжают обучение учащиеся с ОВЗ (задержка психического развития и нарушение опорно-двигательной системы). Были разработаны и приняты адаптированные дополнительные общеразвивающие программы «Музыкальный фольклор» 1 ступень и «Народные инструменты (гитара)» 2 ступень.

Программы реализуются в полном объеме. Посещаемость обучающимися всех учебных предметов систематически контролируется. По всем предметам учебного плана предусмотрены формы аттестации. Каждый учебный предмет обязательной части учебного плана предусматривает аттестацию в виде контрольного урока или зачета. Контрольные уроки и зачеты в рамках промежуточной аттестации проводятся на завершающих полугодие учебных занятиях в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

Сравнительный анализ результатов промежуточной аттестации по отделениям (отделам/секциям):

Отделение (отдел/секция)	Средний балл 1 полугодие 2024 год	Средний балл 1 полугодие 2025 год	Уменьшен ие/увеличе ние
Художественное отделение	4,3	4,6	↑ 0,3
Театральное отделение	4,5	4,7	↑ 0,2
Хореографическое отделение	4,5	4,5	
ФПО (спец.)	4,6	4,6	
ФПО (общ.)	4,3	4,4	↑ 0,1
ОСИ	4,4	4,7	↑ 0,3
ОНИ	4,3	4,2	↓ 0,1
ОДИ	4,4	4,5	↑ 0,1
ВХО (хоровое пение)	4,0	4,2	↑ 0,2
СТМ	4,3	4,4	↑ 0,1
МФ	4,7	4,7	

По сравнению с прошлым годом средний балл по успеваемости стал значительно больше, отклонение в меньшую сторону незначительное.

Сравнительный анализ результатов промежуточной аттестации по коллективам:

Отделение (отдел/секция)	Средний балл 1 полугодие 2024 год	Средний балл 1 полугодие 2025 год	
Ансамбль мальчиков «СТРИЖИ»	4,8	4,5	↓ 0,3

Оркестр духовых инструментов «ГУТТИ»	4,4	4,4	
Оркестр народных инструментов «МЛАДА»	4,7	4,5	↓ 0,32
Хор старших классов «ГАРМОНИЯ»	4,4	4,3	↓ 0,1
Хор младших классов «СОЛНЫШКО»	4,7	4,5	↓ 0,2
Ансамбль скрипачей «ЖАВОРОНОК»	4,6	4,6	
Фольклорный ансамбль «ПОРУЧЕЙНИК»	4,6	4,6	
Хореографический ансамбль «СЕРПАНТИН»	4,5	4,5	

За отчетный период индивидуальные учебные планы и сокращенные образовательные программы не реализовывались.

Одним из показателей реализации программ является результативное участие в конкурсах.

За анализируемый период общее количество *учащихся, принявших* участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции) составляет 348 человек. В 2024 году – 301. В том числе:

- На муниципальном уровне – 120 (в 2024 – 106)
- На региональном уровне – 56 (в 2024 – 57)
- На межрегиональном уровне - 76 (в 2024 – 78)
- На федеральном уровне – 77 (в 2024 – 39)
- На международном уровне – 19 (в 2024 – 21)

Количество *учащихся-победителей и призеров* массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции) - 348 человек. В 2024 году – 301. В том числе:

- На муниципальном уровне – 120 (в 2024 – 106)
- На региональном уровне – 56 (в 2024 – 57)
- На межрегиональном уровне - 76 (в 2024 – 78)
- На федеральном уровне – 77 (в 2024 – 39)
- На международном уровне – 19 (в 2024 – 21)

Выводы и рекомендации

Учреждение осуществляет образовательный процесс в соответствии с разработанными и утвержденными в установленном порядке образовательными программами.

Учебные планы образовательных программ направлены на улучшение качества образовательного процесса и увеличение конкурсной результативности.

Конкурсная активность учащихся и коллективов за отчетный период увеличилась. Увеличилось количество результатов участия в конкурсах регионального, федерального и международного уровней. На муниципальном уровне результаты снизились. Причины снижения показателя — изменение формата проведения конкурсов.

3. Востребованность выпускников

Результатом образовательного процесса является выпускник, поэтому требования к уровню подготовки выпускника учитывают следующие показатели: степень овладения знаниями, умениями, навыками, показатели личностного развития.

Информация о выпускниках учреждения,
поступивших в СУЗы и ВУЗы в 2025 году

№	Отделение, инструмент	Ф.И. учащегося	Ф.И.О. преподавателя по специальности	Наименование учебного заведения
1	ОДИ, труба	Бородин Максим	Мельницкий А.В.	«Тольяттинский колледж искусств им. Р. Щедрина» (звукорежиссура)
2	ВХО	Барзуль Анастасия	Шорстка И.В.	«Тольяттинский колледж искусств им. Р. Щедрина» (теория музыки)
3	ОДИ, саксофон	Юшина Варвара	Коваленко А.Н.	Московский областной музыкальный колледж имени С.С. Прокофьева
4	ХО	Гонотаева Ксения	Вергазова Д.Р.	Самарский институт культуры и искусств
Всего			4	

В учреждении ведется список выпускников, которым рекомендуется продолжать профильное образование.

Выпускники принимают участие в открытых уроках, мастер-классах, для них учреждение организывает консультации и занятия с кураторами и ведущими преподавателями «Тольяттинского колледжа искусств им. Р. Щедрина».

В 2025 году заключены договоры об организации практики в рамках дуального обучения со студентами ГБПО «Тольяттинского колледжа искусств им. Р. Щедрина».

В числе студентов выпускницы школы — Борскивец А., Медведева А., Косова С.

Профессиональное ориентирование выпускников осуществляется преподавателями через систему кураторства и взаимодействие с ведущими преподавателями профессиональных учебных заведений в области культуры и искусства.

В 2025 году продолжена работа клуба выпускников. Цели и задачи клуба выпускников:

1. Объединение выпускников, и педагогов «Школы Искусств» для совместной деятельности, развития дружеских взаимоотношений, творческого взаимообогащения, удовлетворения и развития интересов на основе коллективной и индивидуальной творческой деятельности;
2. Формирование творческих связей выпускников и преподавателей;
3. Обеспечение возможности выпускникам развить или восстановить навыки творческих видов деятельности и реализовать их в творческих мероприятиях;
4. Расширение культурного и творческого опыта выпускников, продолжение формирования социальных и культурных ценностей;
5. Содействие в реализации существующих потребностей и интересов выпускников, расширение круга интересов и творческих способностей;
6. Разработка методик совместной коллективной деятельности выпускников, учащихся, педагогов;
7. Создание новых форм работы с выпускниками;
 - создание смешанного оркестра;
 - создание ансамблей;
 - привлечение выпускников к репетициям творческих коллективов школы.
8. Создание учебно-методической базы и распространение накопленного опыта;
9. Организация и проведение концертов, конференций, чтений, консультаций, “круглых столов” и иных мероприятий по актуальным вопросам молодежной политики;
10. Популяризация деятельности школы, её коллективов в городской среде (т.е. организация выпускниками концертов на предприятиях по месту работы.)

Направления работы клуба выпускников:

Работа по сбору информации для внесения в банк данных выпускников.

Налаживание связей с выпускниками.

Приглашение выпускников на мероприятия школы.

Организация регулярных встреч выпускников.

Привлечение выпускников к участию в социально-значимых акциях, культурных мероприятиях, концертах Школы искусств.

Организация совместных поездок, путешествий, экскурсий.

За отчетный период назначены ответственные лица по сбору информации о выпускниках прошлых лет, налажен контакт с выпускниками посредством телефонных звонков и социальных сетей.

Выводы и рекомендации

В целях увеличения количества выпускников, поступающих в ССУЗы и ВУЗы по профилю деятельности, необходимо продолжать вести работу с родителями и учащимися по профессиональной ориентации.

Использовать практику в рамках дуального обучения, как возможность подготовки будущих педагогических кадров школы.

Продолжить организацию работы клуба выпускников, как часть системы взаимодействия с выпускниками.

4. Организация учебной деятельности

Количество обучающихся за 2025 год:

Дополнительные предпрофессиональные программы:

- по муниципальному заданию (МЗ) – 245 обучающихся,

Дополнительные общеразвивающие программы:

- по муниципальному заданию (МЗ) – 255 обучающихся;

- за счёт средств физических и (или) юридических лиц (платные образовательные услуги (ПОУ)) – 109 обучающихся.

Учреждение осуществляет образовательный процесс в соответствии с разработанными и утвержденными в установленном порядке образовательными программами.

Учебные планы образовательных программ направлены на улучшение качества образовательного процесса и увеличение конкурсной результативности.

В отчетном периоде организация образовательного процесса регламентировалась:

- учебными планами;

- годовым календарным учебным графиком;

- расписанием занятий;

Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней, в соответствии с рекомендациями департамента культуры администрации городского округа Тольятти «Об организации образовательного процесса».

Продолжительность учебной недели – 6 дней. Продолжительность урока для учащихся 1-8 классов – 40 минут, для учащихся дошкольного возраста - 30 минут. Продолжительность перемены – 10 минут. Занятия проводятся в 2 смены.

Учебные группы формируются с учетом срока реализации программ и возраста учащихся.

Объем учебной нагрузки определяется учебными планами образовательных программ.

Аудиторная работа в комплексе решает задачи обучающего, развивающего и воспитывающего характера: степень освоения программных требований, творческая и познавательная активность обучающихся, формирование у обучающихся навыков самостоятельной работы, мотивация к учебной деятельности.

Формы учебного контроля, используемые в учреждении - текущий, промежуточный и итоговый - проводятся в соответствии с требованиями, разработанными и закрепленными в локальных актах учреждения.

Формами промежуточной аттестации являются контрольный урок, технический зачет, зачет, академический концерт, просмотр.

Для оценки качества, полученных обучающимися знаний, используется дифференцированная система оценки (пятибалльная система).

Перевод учащихся на следующий год обучения по итогам учебного года осуществляется приказом директора на основании решения педагогического совета учреждения.

Промежуточная и итоговая аттестация учащихся во втором полугодии 2024-2025 учебного года проведена по утвержденному графику.

Средний балл итоговой аттестации выпускников 2024-2025 учебного года в сравнении с предыдущим учебным годом:

музыкальное отделение - 4,6 (2023-2024 уч.г. - 4,4)

театральное отделение - 4,5 (2023-2024 уч.г. - 4,5)

хореографическое отделение - 4,5 (2023-2024 уч.г. - 4,2)

художественное отделение – 4,2 (2023-2024 уч.г. - 4)

На музыкальном, хореографическом и художественном отделениях средний балл повысился. На театральном отделении средний балл остался прежним.

В учреждении действуют локальные нормативные акты по вопросам, связанным с организацией учебного процесса и реализацией образовательных программ в области искусств:

- Порядок приема на обучение по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств в МБУ ДО ДШИ им. М.А. Балакирева;
- Правила приема детей в МБУ ДО ДШИ им. М.А. Балакирева в целях обучения по дополнительным общеразвивающим программам в области искусств;
- Положение о текущем контроле знаний, промежуточной аттестации обучающихся, осваивающих дополнительные общеразвивающие и предпрофессиональные программы;
- Положение о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся, освоивших дополнительные общеразвивающие программы в области искусств;
- Положение о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся, освоивших дополнительные предпрофессиональные программы в области искусств;

- Порядок обучения по индивидуальному учебному плану в МБУ ДО ДШИ им. М.А. Балакирева;
- Порядок и основание перевода, отчисления и восстановления обучающихся МБУ ДО ДШИ им. М.А. Балакирева;
- Положение об организации дистанционного обучения в МБУ ДО ДШИ им. М.А. Балакирева в отдельные периоды времени;
- Положение об организации инклюзивного обучения в МБУ ДО ДШИ им. М.А. Балакирева.

Выводы и рекомендации

Ведение образовательной деятельности и организация образовательного процесса осуществляется в соответствии с Уставом и лицензией на право осуществления образовательной деятельности.

Годовые планы работы школы позволяют реализовывать образовательную программу школы, отражают основные направления деятельности учреждения.

Учебные планы полностью оснащены рабочими образовательными программами, выполняются в полном объеме. Учебный план соответствует нормативным требованиям.

Качественные показатели успеваемости хорошие.

Текущая и итоговая аттестация выпускников осуществляется в установленные сроки.

Анализ содержания подготовки выпускников показывает, что учебный процесс организован в соответствии с нормативными требованиями.

Результаты итоговых аттестаций позволяют положительно оценить качество подготовки выпускников. Экзаменационный уровень по образовательным дисциплинам соответствует требованиям, предъявленным к уровню подготовки учащихся в школах искусств, и даёт возможность учитывать индивидуальные особенности развития учащихся.

5. Организация внеклассной деятельности

Воспитательная работа с обучающимися учреждения – это система концертного, просветительского, патриотического, нравственно-этического, творческого взаимодействия, направленного на воспитание гармоничной, ответственной личности, творчески ориентированного, осознанно владеющего нравственными и культурными ценностями Отечества поколения.

В учреждении используются следующие направления воспитательной работы:

- патриотическое;
- просветительское;
- работа с социально незащищёнными группами населения;
- работа по национальному единению и взаимоуважению;

- экологическое.

В рамках «Филармонии школьника» 2025 году было проведено 109 мероприятий. Коллективы и солисты школы приняли участие в 19 крупных внешних мероприятиях.

Мероприятия на территории учреждений партнёров в 2024 – 2025 году

№	Учреждение	Проведенные мероприятия 2023 года	Проведенные мероприятия 2024 года	Проведенные мероприятия 2025 года
1	КЦ «Автоград»	2	2	1
2	ДК «Тольяттиазот»	7	11	9
3	Лицей №39	0	1	2
4	Тольяттинская государственная филармония	2	1	1
5	Волгоградская государственная филармония	1	0	1
6	Мамаев курган, г.Волгоград	1	1	1
7	Храм Христа Спасителя, Зал церковных соборов, г. Москва	0	0	1
8	Культурно - досуговый комплекс им. В.И. Ленина, г. Казань	0	0	1
9	Концертный зал Казанского высшего танкового командного училища, г. Казань	0	0	1
10	ДК им. Н.В. Абрамова	0	1	1
11	Парк техники им. К.Г. Сахарова	0	1	1
12	ТЦ «Парк хаус»	0	1	1
13	Римско-католическая Церковь ул. Революционная 41	0	1	1
14	БСЦ №13	10	3	7
15	Библиотека № 2	2	2	1
16	Детский Сад Олимпия	3	3	4
	Итого	29	28	34

В течение всего 2025 года Школа продолжала участие в мероприятиях различного уровня, это в том числе 8 отчетных концертов отделений, а так же два юбилейных концерта школы: Юбилейный отчетный концерт школы, «Верный путь» который состоялся в мае 2025 года и Юбилейный концерт «70 лет в эфире» в декабре 2025 года.

Состоялись мероприятия у наших партнёров, в Библиотеке № 13 им. Бианки и Библиотеке № 2, в которых выступали учащиеся театра «Золотой

ключик», и театра «Акцент», учащиеся хорового отделения, в частности хор мальчиков «Стрижи», фольклорный ансамбль «Поручейник», ансамбль скрипачей «Жаворонок», а также солисты отделения духовых инструментов.

В течение всего учебного года наши коллективы и солисты выступали на городских площадках: Тольяттинская государственная филармония, КЦ «Автоград», ДК «Тольяттиазот», Библиотеки БСЦ № 13, проявили себя Зале церковных соборов в «Храме Христа спасителя» в городе Москва, в Волгоградской государственной филармония, Культурно - досуговый комплекс им. В.И. Ленина в городе Казань, а так же на патриотическом фестивале «Самарское знамя» в Самаре.

Наиболее активное участие в концертной работе принимали: Молодёжный оркестр «Тутти» (рук. Коваленко А.Н.), Ансамбль скрипачей «Жаворонок» (рук. Дубская Н.Ю.), Народный оркестр «Млада» (рук. Шеина В.В.), Фольклорный ансамбль «Поручейник» (рук. Свистунова А.Р.), Вокальный ансамбль мальчиков «Стрижи» и Хор младших классов «Солнышко» (рук. Куляева А.Э.), Хор старших классов «Гармония» (Шорсткина И.В.), Хореографический ансамбль «Серпантин» (Вергазова Д.Р.), Музыкальный театр «Акцент» (Белосова Л.А.), Театр «Золотой ключик» (рук. Гордиенко А.А.) преподаватели Афонченко С.Н., Левкович О.Р., Елисеева А.В., Шорсткина И.В., Вергазова Д.Р., Лунькова Е.В., Кормишина Т.В., Меркушева В.И., Капранова М.В., Шмотова А.А.

С 22 по 25 марта в Тольятти с большим успехом прошёл X Юбилейный Всероссийский фестиваль искусств «Юная культура России». 22 марта состоялся «Марафон лучших солистов и ансамблей» Балакиревского сообщества России в прямой трансляции в группе школы в социальной сети в «ВКонтакте». 24 марта в ДК «ТольяттиАзот» состоялся Гала-концерт, в котором принимали участие коллективы и солисты из 12 городов России. 25 марта в Тольяттинской государственной филармонии, состоялся концерт сводного оркестра и хора балакиревских школ России «Балакиревская мозаика», где исполнялись произведения композиторов «Могучей кучки». В состав сводного духового оркестра и хорового коллектива детских школ искусств им. М.А. Балакирева вошли учащиеся Москвы, Волгограда, Казани, Луганска, Екатеринбурга, Ахтубинска, Орла, Ульяновска, Ярославля и Тольятти – более 170 юных музыкантов. Помимо этого, были проведены мастер-классы ведущих преподавателей Балакиревского движения.

17 мая состоялся Юбилейный отчётный концерт Школы Искусств им. М. А. Балакирева «Верный путь». В концерте приняли участие коллективы (из них 6 образцовых), около 300 юных артистов, солисты - Юшина Варвара (ОДИ, преп. Коваленко А.Н.), Зайцева Полина (ФПО, преп. Брукова Е.И.), а также выпускницы ДШИ им. М.А. Балакирева, ныне студентки 3 курса Московского колледжа музыкального исполнительства имени Фредерика Шопена Дубские Маргарита и Алиса.

2 июня 2025 года стартовала Летняя творческая программа «Балакиревская семья 2025». В этом проекте были представлены мероприятия в очной форме. Тема программы «В мире животных». В проекте приняли участие 42 учащихся. В программе множество видов творческих мероприятий, включая лекции, викторины, квесты, творческие конкурсы, спектакли. Итогом летней программы традиционно является Отчетный концерт, в котором все ребята с гордостью показывают свои новые творческие достижения.

В апреле был проведён очередной 10 по счёту районный межотраслевой проект по выявлению одарённых детей «Веснушка - 2025». Данный проект охватил все детские сады и школы Комсомольского района, в прослушиваниях приняли участие более 20 преподавателей, было отслушано более 600 детей. Проект охватил все школы и детские сады комсомольского района. Проект охватил все школы и детские сады комсомольского района.

С апреля 2022 года Детская школа искусств им. М.А. Балакирева проводит школьный фестиваль «Большая сцена для всех». В 2025 году фестиваль продолжил своё развитие, стартовал 4 сезон проекта.

В 5 концертах проекта, которые проходили в концертном зале ЦО «ТольяттиАзот» выступили более 320 учащихся школы, представлено более 230 номеров, концерты фестиваля посетили более 1000 зрителей. Всего за время существования фестиваля было проведено более 20 концертов.

Продолжил свою работу Виртуальный концертный зал «Искусство без границ», который был открыт в октябре 2022 года.

С момента открытия концертного зала 1 октября 2022 года, в новом формате было проведено уже более 80 мероприятий среди которых: 60 прямых трансляций, из них 24 мероприятия из цикла «Золотые субботы», в котором школа приглашает для выступления творческих личностей города Тольятти, а так же делится своими новыми методическими разработками. В прямом эфире традиционно были проведены Городские конкурсы исполнителей на духовых инструментах «Юный виртуоз» и «Фанфары Тольятти» - это 8 трансляций и более 6000 тыс. слушателей в сети интернет. Так же в прямой трансляции состоялся I Поволжский межрегиональный открытый конкурс саксофонистов, в котором приняли участие 30 конкурсантов. Охват зрителей прямой трансляции конкурса составил более 2000 тыс. зрителей. В течение трёх последних лет неизменно в прямом эфире проходят концерты «Выпускников разных лет».

10 декабря состоялся Юбилейный концерт Школы Искусств им. М. А. Балакирева «70 лет в эфире». В концерте, приняли участие лучшие ансамбли и коллективы школы. Более 300 юных артистов представили грандиозную, яркую, трогательную программу при полном аншлаге.

На постоянной основе работает сайт <http://www.balakirev-artschool.ru>, который обновляется и пополняется актуальной информацией, документацией и новостями о жизни школы.

Работает официальная группа ДШИ им. М.А. Балакирева в социальной сети «ВКонтакте», которая уже насчитывает 2092 подписчиков (1759 в 2024, рост от года к году 22,03%) и является одной из самых крупных среди групп в соц. сетях учреждений художественной направленности в городе Тольятти уже на протяжении многих лет.

Благодаря своим крупным проектам в 2025 году Школа 10 раз принимала участие в новостной тольяттинской программе «Хорошие новости», охват каждого выпуска программы составляет более 40 тыс. пользователей сети интернет.

Концертная практика, имеет огромное значение в обучении учащихся, давая возможность адаптироваться не только к сценическим условиям, но и к публике, таким образом, избавляет от боязни сцены и формирует у учащихся важное, необходимое для музыканта - исполнителя (солиста, артиста ансамбля, оркестранта) качество - психологическую выносливость.

2025 год был очень плодотворным. Результаты 2025 года по количеству мероприятий оказались выше показателей 2024 года, когда было проведено 107 мероприятий различного масштаба.

№ п/п	Уровень мероприятий	2022	2023	2024	2025
1.	Муниципальный уровень	59	66	66	67
2.	Региональный уровень	14	18	18	19
3.	Межрегиональный уровень	9	12	13	13
4.	Федеральный уровень	6	7	6	6
5.	Международный уровень	2	3	4	4
	Общее количество мероприятий	90	106	107	109

Количество учащихся ДШИ, привлеченных к участию в различных творческих мероприятиях.

	Количество учащихся	2023	Доля от общего числа учащихся	2024	Доля от общего числа учащихся	2025	Доля от общего числа учащихся	% 2024 - 2025
1.	Общее количество учащихся в ДШИ	650	-	650	-	650	-	
2.	Количество учащихся, привлеченных к участию в различных творческих	510	80,35 %	510	80,35 %	512	80,38%	1,14%

	мероприятиях							
3.	Количество учащихся, привлеченных к участию в творческих мероприятиях международного, всероссийского и регионального значения в отчетном году	298	38,68 %	302	39,18 %	305	39,20%	2,13%

Выводы и рекомендации

Воспитательная работа в учреждении проводилась по основным важным направлениям, в достаточном объеме и на высоком уровне. В дальнейшем необходимо продолжать оказывать поддержку солистам и существующим творческим коллективам, создавать условия для возникновения новых форм коллективного музицирования и концертных мероприятий.

6. Организация работы с родителями

В учреждении существует система взаимодействия с родителями. В течение учебного года проводятся встречи с родителями в различных формах:

- проведение общешкольных родительских собраний и собраний по отделениям (отделам);
- проведение классных родительских собраний с концертами;
- встречи с родителями по вопросам организации учебного процесса;
- проведение открытых уроков для родителей обучающихся;
- проведение анкетирования родителей;
- заседания родительского комитета.

2025 году проводились традиционные родительские собрания с концертами в декабре и мае.

Были проведены организационные собрания для родителей учащихся, поступивших на обучение.

Дата проведения мероприятия	Мероприятие	Повестка	Ответственные
Август-сентябрь 2025	Организационные собрания для родителей учащихся, поступивших на обучение	Вопросы организации образовательного процесса	Заместитель директора по УР, диспетчер образовательной организации,

			заведующий по внеклассной работе
24 Мая 2025	Родительское собрание выпускников	Вопросы организации выпускных мероприятий	Заместитель директора по УР, диспетчер образовательной организации, заведующий по внеклассной работе
13 мая 2025	Родительское собрание ВХО с концертом	Вопросы организации образовательного процесса, итоги учебного года	Шорсткина И.В.
19 декабря 2025	Родительское собрание с концертом	Вопросы организации образовательного процесса, итоги учебного года	Афонченко С.Н.
27 декабря 2025	Родительское собрание ОСИ с концертом.	Вопросы организации образовательного процесса, итоги учебного года	Дубская Н.Ю.
28 декабря 2025	Родительское собрание ВХО Старшие классы с концертом.	Вопросы организации образовательного процесса, итоги учебного года	Шорсткина И.В.

В учреждении существует родительский комитет в количестве 9 человек, в котором присутствуют представители родителей от каждого отделения и два представителя от администрации.

Действует система взаимодействия с родительским комитетом:

- по плану работы проходят заседания комитета
- для оперативного обсуждения вопросов существует группа в соц. сети МАХ.

Положительное мотивированное мнение родительского комитета получено на локальные акты школы, касающиеся соблюдения прав и интересов обучающихся и родителей.

Локальные акты, регламентирующие взаимодействие с родителями:

- Устав МБУ ДО ДШИ им. М.А. Балакирева
- Положение о родительском комитете МБУ ДО ДШИ им. М.А. Балакирева

- Положение об учете мотивированного мнения родительского комитета МБУ ДО ДШИ им. М.А. Балакирева.

Выводы и рекомендации

Система взаимодействия с родителями обучающихся функционирует стабильно.

Необходимо проводить тематические родительские собрания по вопросам:

правила поведения учащихся и родителей в школе искусств

организация домашних занятий учащихся

проблемы мотивации учащихся в процессе обучения в школе искусств

7. Организация методической деятельности

Методическую деятельность в школе организует и курирует Методический совет. Целями его деятельность являются:

- обеспечение непрерывного процесса совершенствования профессионального мастерства каждого педагогического работника и развития творческого и интеллектуального роста учащихся;
- методическое обеспечение образовательной деятельности для достижения оптимальных результатов текущей работы и перспективы развития содержания образования.

Деятельность методического совета закреплена в «Положении о методическом совете МБУ ДО ДШИ им. М.А. Балакирева».

При анализе методической деятельности учреждения выявлены следующие направления методической деятельности:

- постоянный рост профессиональной активности преподавателей в методической сфере – участие в конференциях, семинарах, мастер – классах и т.д.
- анализ и корректировка методической базы по предпрофессиональным и общеразвивающим программам, разработка и корректировка учебно – методических комплексов;
- практическая помощь преподавателям с целью повышения квалификационных категорий, консультации по оформлению портфолио;
- работа по повышению профессионального мастерства педагогических работников, активизация привлечения преподавателей к конкурсной деятельности;
- повышение доли результативного участия в методических конкурсах различного уровня;
- использование современных образовательных технологий, направленных на широкое общекультурное развитие учащихся и их профильную ориентацию; активизация освоения современных технологий - ресурсы интернет в педагогическом процессе, нотные редакторы, интерактивная доска и т.д.

В настоящий момент в школе создано 17 учебно-методических комплексов:

1. «Сольфеджио»
2. «Музыкальная литература»
3. «Слушание музыки»
4. «Культурные путешествия»
5. «Хор» (ДПП «Хоровое пение»)
6. «Труба»
7. «Туба»
8. «Кларнет»
9. «Оркестр духовых инструментов»
10. «Специальность и чтение с листа» (ДПП «Фортепиано»)
11. «Ансамбль» (ДПП «Фортепиано»)
12. «Клавишный синтезатор»
13. «Фортепиано» (ДПП «Духовые и ударные инструменты»)
14. «Вокальный ансамбль» (ДПП «Искусство театра»)
15. «Фольклорный ансамбль» (ДОП «Музыкальный фольклор»)
16. «Народное творчество» (ДОП «Музыкальный фольклор»)
17. «Коллективное музицирование» (ДПП «Струнные инструменты»)

На одном флеш - носителе находится полный и исчерпывающий объем учебно-методических материалов, требуемых для реализации определенной учебной программы, включая всю необходимую учебную литературу, хрестоматии, нотные сборники, методические рекомендации, авторские инновационные разработки, фонды оценочных средств, наглядные материалы, образцы выступлений учащихся солистов и творческих коллективов;

- библиотека лучших авторских методических материалов преподавателей школы, включая проектную деятельность учреждения по изданию произведений современных композиторов;

- ежегодно пополняющаяся фонотека «Цифровой концертмейстер», позволяющая эффективно использовать все ресурсы и современные технологии педагогического сопровождения учащихся в домашней учебной и концертной деятельности;

- база авторских разработок для интерактивного оборудования в курсе теоретических дисциплин.

В настоящее время все теоретические кабинеты школы были оснащены интерактивным оборудованием. Это 4 интерактивные доски и 4 интерактивные панели, снабжённые подвижными PTZ – видеокамерами TrueConf.

В настоящий момент в школе активно развивается работа по использованию искусственного интеллекта в образовательном процессе.

В марте 2025 года в г. Тольятти прошёл юбилейный X Всероссийский фестиваль искусств «Юная культура России». Фестиваль проводила Детская школа искусств имени М.А. Балакирева. В Тольятти собрались

свыше 200 делегатов из 12 городов России. При организации фестиваля педагогический коллектив ДШИ им. М.А. Балакирева использовал как лучшие традиционные, так и инновационные методы методической, учебно-воспитательной и концертной деятельности.

Среди инновационных можно отметить:

- Проведение концертного марафона лучших солистов и камерных ансамблей Балакиревских школ России с прямой трансляцией из ВКЗ школы в высоком качестве. Данный способ позволил резко увеличить количество выступающих солистов и расширить аудиторию фестиваля, подарив возможность коллегам и родителям из других городов почувствовать непосредственно праздничную атмосферу. Считаю, что данный способ можно рекомендовать к внедрению в широкую практику организации фестивалей на базе школ искусств.
- В серии мастер-классов ведущих преподавателей России был сделан акцент на инновационном опыте (использование новых инструментов в обучении – VENOVA, интерактивного оборудования, искусственного интеллекта как инструмента творчества и др.).

В организации Гала-концерта фестиваля были применены креативные сценарные решения, которые подняли уровень концерта юных артистов до масштабного профессионального праздника. Так, специально для Гала-концерта был написан приветственный Гимн Юной культуры, во время которого прошел тщательно организованный выход делегаций, многие номера объединили учащихся разных отделений и коллективов. Световые хореографические номера оказали особое метафорическое воздействие на слушателей. Для некоторых номеров был специально осуществлен саунд-дизайн с помощью ИИ.

В одном из концертных номеров были объединены традиционные и инновационные методы. Музыкальное сопровождение стихотворного текста поэта Ольги Валенциц «Семейное тепло», созданное саунд-дизайнером [VAI], было переложено для народного оркестра и солистов, в хореографической постановке приняли участие родители многодетных семей школы, во время номера демонстрировалось слайд-шоу со свадебными и детскими фотографиями многодетных семей Балакиревских школ России.

В школе налажена профессиональная поддержка молодых специалистов, постоянно проходят мастер-классы по овладению новыми цифровыми технологиями.

За текущий период использовались различные формы методической работы: методические сообщения на заседаниях МО, педагогических советах, методических советах, открытые уроки, творческие лаборатории педагогических работников, участие педагогических работников в деятельности секций городского методического объединения, участие педагогических работников в семинарах, проектная деятельность, участие

в конференциях, мастер-классы и т.д.

Налажен тесный контакт с педагогическими работниками других учреждений искусства города – музыкальных школ, школ искусств, Тольяттинского колледжа искусств им. Р. К. Щедрина, Самарского музыкального училища им. Д. Г. Шаталова. То есть методическая деятельность педагогических работников не ограничена внутришкольными рамками. Преподаватели школы принимают активное участие в совместных мероприятиях. На базе вышеназванных учреждений проводятся курсы повышения квалификации, конференции, мастер-классы, семинары, консультации, на базе нашего учреждения – концерты студентов музыкального колледжа, мероприятия в рамках совместных проектов. Между МБУ ДО ДШИ им. М. А. Балакирева и ГБПОУ Самарской области Тольяттинским колледжем искусств им. Р. К. Щедрина был заключен договор о дуальном обучении.

За прошедший период 18 преподавателей и концертмейстеров школы подтвердили и повысили свои квалификационные категории:

- 9 человек – I категория
- 9 человек – высшая категория.

Преподаватели школы делятся своим педагогическим опытом с педагогическими работниками других учреждений дополнительного образования детей города Тольятти, представляя свои методические работы в городских и областных конкурсах профессионального мастерства, фестивалях и конференциях. Многие работы преподавателей публикуются в сборниках, изданных по итогам проводимых конференций. За анализируемый отчетный период было опубликовано 30 работ преподавателей и концертмейстеров (Международный уровень – 4 чел., Всероссийский уровень – 21 чел., региональный уровень – 3 чел., городской уровень – 2 чел).

В период с 1 января по 31 декабря 2025 года за участие в конкурсах профессионального мастерства было получено 47 наград.

Из них:

- международный – 2
- всероссийский – 30
- региональные/межрегиональные – 2
- муниципальные – 13

Выводы и рекомендации

Методическая деятельность учреждения организована целенаправленно, системно и грамотно. Главным и существенным в методической работе школы является оказание реальной, действенной помощи педагогическим работникам в развитии их профессионального мастерства как единства профессиональных знаний, навыков и умений, необходимых для современного педагога. Количество участников различных методических мероприятий, а также качество

предоставленных ими работ - публикаций - значительно увеличилась. Положительным моментом можно назвать тот факт, что активное участие во всех вышеназванных мероприятиях приняли молодые специалисты.

Рекомендации:

Необходимо поддерживать развитие методической работы, а именно:

- поддержка преподавателей и концертмейстеров в непрерывном повышении педагогического мастерства;*
- поддержка преподавателей и концертмейстеров, обеспечивающих высокий уровень усвоения базового программного материала учащимися в подтверждении и повышении категорий;*

8. Организация работы по развитию платных образовательных услуг

Отделение платных образовательных услуг функционирует с 2012 года, как иной вид деятельности учреждения.

В условиях недостатка бюджетного финансирования развитие данного вида деятельности является перспективным направлением в стратегическом планировании.

Внебюджетные средства, поступающие от платных услуг, могут быть направлены на укрепление материально-технической базы учреждения, повышение оплаты труда работников.

Развитие материально-технической базы имеет большое значение для повышения качества образовательного процесса.

Работа отделения платных образовательных услуг регламентируется документами:

- постановлением Правительства РФ от 15.09.2020 №1441 «Об утверждении правил оказания платных образовательных услуг»;
- положением об оказании платных образовательных услуг МБУ ДО ДШИ им. М.А. Балакирева;
- функциональными обязанностями сотрудников отделения платных образовательных услуг;
- приказом руководителя учреждения на текущий учебный год;
- перечнем платных услуг на текущий учебный год;
- тарифами на платные услуги на текущий учебный год;
- договором с родителями (законными представителями) на оказание платных образовательных услуг.

Перечень платных образовательных услуг ежегодно рассматривается на совете Учреждения.

В положении об оплате труда работников МБУ ДО ДШИ им. М.А. Балакирева предусмотрены стимулирующие выплаты (10%-160%) за работу на отделении платных услуг.

Образовательный процесс на отделении платных услуг регламентируется учебным планом, образовательными программами,

годовым календарным графиком, расписанием учебных занятий, расписанием звонков. Продолжительность учебного года – 34 недели. Продолжительность каникул в течение учебного года не менее 30 календарных дней. Продолжительность учебной недели – 6 дней. Продолжительность уроков – 40 минут для школьников и взрослых, 30 минут – для учащихся дошкольного возраста. Продолжительность перемен – 10 минут.

В 2025 году на отделении реализовывались образовательные программы:

«Хореографическое творчество» (6-18 и более лет)

«Подготовительное отделение» (4-7 лет)

«Занимательная музыкальная грамота» (7-9 лет)

«Чудеса искусства» (8-9 лет)

«Культурные путешествия» (9-10 лет)

«Основы графического дизайна» (9-11 лет)

Хобби-курсы (индивидуальный курс):

«Инструментальное музицирование»

«Вокал»

«Музыкальная грамота»

«Театр»

«Хореографическое творчество»

«Изобразительное искусство»

«Сочинение музыки»

Хобби-курсы (мелкогрупповой курс):

«Инструментальное музицирование»

«Вокал»

«Музыкальная грамота»

«Театр»

«Хореографическое творчество»

«Изобразительное искусство»

«Сочинение музыки»

Количество педагогических работников, работающих на отделении платных услуг в 2025 году 34 человека (в 2024 году – 40 человек).

Плановые цифры по приему учащихся на отделение платных услуг за 2025 год выполнены на 80% (за 2024 год – 90 %).

Рейтинг отделов по количеству работающих преподавателей на отделении платных услуг (от общего количества преподавателей, работающих на отделе):

Наименование отдела	Показатель 2024 года	Показатель 2025 года	Динамика
Театральный отдел	100% (2 из 2)	50% (1 из 2)	снижение
Вокально-хоровой отдел	60 % (3 из 5)	100 % (5 из 5)	увеличение

Секция теории музыки	100% (5 из 5)	100% (4 из 4)	без изменений
Художественное отделение	100% (2 из 2)	50% (1 из 2)	снижение
Фортепианный отдел	70 % (14 из 20)	67 % (10 из 15)	снижение
Хореографическое отделение	100 % (2 из 2)	100 % (2 из 2)	без изменений
Отдел народных инструментов	38% (3 из 8)	50% (4 из 8)	увеличение
Отдел струнных инструментов	50% (1 из 2)	100% (2 из 2)	увеличение
Отдел духовых и ударных инструментов	30% (4 из 10)	55% (5 из 9)	увеличение

В реализации программы «Подготовительное отделение» участвовали педагогические работники музыкального, хореографического, художественного отделений (8 человек). Количество учащихся на подготовительном отделении за отчетный период в среднем составило 26 человек.

В 2025 году рекламно-информационная и маркетинговая деятельность учреждения осуществлялась через публикации рекламных афиш в социальной сети «ВКонтакте». Число публикаций, размещённых в целях продвижения учреждения в социальной среде, а также информирования населения о предоставляемых учреждением образовательных услугах за отчетный период – 807

Увеличение количества уникальных подписчиков

Период	Количество подписчиков в «ВК»
31.12.2018	763
31.12.2019	909
31.12.2020	1055
31.12.2021	1225
31.12.2022	1390
31.12.2023	1529
31.12.2024	1759
31.12.2025	2092
Увеличение подписчиков, 24 к 25 году в %	22,03%

Проведена работа по распространению рекламных материалов о деятельности учреждения в Комсомольском районе г. Тольятти:

№ п/п	Форма распространения информации о деятельности учреждения	Кол-во
1	Распространение листовок с информацией об учреждении в местах массовых скоплений людей	630
2	Расклеивание листовок, распространение информации через почтовые ящики, родительские собрания в общеобразовательных организациях и детских садах	3950
	Итого	4580

Выводы и рекомендации

Работа на отделении платных услуг организована в соответствии с нормативными документами.

На отделении работают 50% преподавателей от общей численности педагогического состава.

Необходимо:

- продолжить повышение мотивации преподавателей к работе на платном отделении;*
- продолжить увеличение % педагогических работников, работающих на отделении платных услуг;*
- анализировать организацию рекламной компании;*
- систематически проводить мониторинг спроса на платные образовательные услуги;*
- контролировать качество образовательного процесса на отделении платных образовательных услуг;*
- увеличивать доход от платных услуг, поскольку он позволяет направлять дополнительные ресурсы на развитие учреждения.*

9. Качество кадрового обеспечения

Общая численность педагогических работников 62 человек (в 2024 году - 62). Из них: 34 (35) человек имеют высшее образование педагогической направленности, 28 (27) человека – среднее профессиональное образование педагогической направленности.

Высшую квалификационную категорию имеют 28 педагогических работников (в прошлом году 28), первую квалификационную категорию – 19 педагогических работников (в прошлом году 21). Соответствуют занимаемой должности – 15 педагогических работника (в прошлом году 13).

Численность педагогических работников со стажем до 5 лет составляет 4 человека (в прошлом году 4), со стажем свыше 30 лет – 34 человека (в прошлом году 33). Возрастной состав: до 30 лет – 7 (7) человек, от 55 лет – 23 (28) человек.

Средний возраст в коллективе — 48,2 лет (48,9).

В 2025 году на педагогическую должность принято 3 молодых специалиста. Общее количество молодых преподавателей (стаж работы 3 года) – 4 человека (в 2024 г. - 4).

Выводы и рекомендации

Численность педагогических работников осталась на уровне прошлого года. Количество педагогических работников с высшей квалификационной категорией – осталось на прежнем уровне. Сохраняется нехватка специалистов, в том числе концертмейстеров, преподавателей редких специализаций в области духовых инструментов, а также теоретиков; необходимо продолжать поиски квалифицированных кадров и привлекать молодых специалистов.

Мотивировать преподавателей повышать квалификационной уровень, оказывать методическую помощь при подготовке к аттестации.

10. Качество библиотечно-информационного обеспечения

Библиотечно-информационное обеспечение учреждения является важным условием эффективности организации образовательного процесса.

Основным источником учебной и учебно-методической информации является библиотечный фонд, который насчитывает 17744 единиц учебной, нотной, учебно-методической, научно-педагогической литературы. Из них:

- учебная литература - 2746 ед.;
- нотная литература - 12348 ед.;
- учебно-методическая - 1849 ед.;
- научно-педагогическая - 814 ед.;
- интерактивные пособия - 20 ед.

Имеются в наличии аудио и видео - пособия: по музыкальной литературе - 87 ед., изобразительному искусству - 26 ед., хореографическому искусству - 20 ед.

Выводы и рекомендации

Одним из источников комплектования фонда в настоящее время является приобретение литературы за счет участия библиотеки в разного рода акциях книгодарения «Дарите книги с любовью».

При наличии финансовой возможности необходимо планировать приобретение новой учебной литературы.

Также увеличивать количество видео-пособий, путем создания фондов оценочных средств по видам искусств.

11. Качество материально-технической базы

Образовательная деятельность ведется в двух отдельно стоящих корпусах, расположенных в Комсомольском районе г. Тольятти. Один корпус, площадью 2 200,7 кв. м. закреплен за учреждением на праве оперативного управления, имеются документы на право пользования (свидетельство о регистрации права), площади другого корпуса расположен в здании общеобразовательной школы (1 440,8 кв.м.). Имеется договор безвозмездного пользования муниципальным имуществом №3/18

от «11» января 2022г. Для использования в образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам сроком на пять лет.

Имеется огороженная прилегающая территория, закреплённая за школой искусств на праве постоянного(бессрочного) пользования общей площадью 9 229 кв.м, о чем в Едином государственном реестре прав на недвижимое имущество и сделок с ним «8» июня 2016 года сделана запись регистрации № 63-63/009-63/009/800/2016-1314/1

Сведения о наличии зданий и помещений для организации образовательной деятельности:

- Административно - учебный корпус, расположен по адресу ул. Громовой,30 А, юридический адрес ул. Мурысева,89А, площадью 1 217,6 кв.м.
- Учебный корпус, расположен по адресу ул. Громовой,30А, юридический адрес ул. Мурысева,89А, площадью 983,1 кв.м.
- Учебный корпус, расположен по адресу ул. Мурысева,89А (безвозмездное пользование), площадью 1 440,8 кв.м.).

Образовательная деятельность ведется в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.4.3172-14. «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».

Динамика изменений материально-технического состояния образовательного учреждения за период с 01.01.2025 по 01.01.2026г.

В 2025 году за счет внебюджетных средств были приобретены:

1. Основные средства на сумму 66 499,00 руб., в том числе:
 - внешний жесткий диск для хранения видео концертов – 13 499,00 руб.;
 - банкетки для комфортного ожидания начала занятий учащимися – 32 100,00 руб.;
 - жалюзи для создания комфортных условий при использовании интерактивного оборудования – 20 900,00 руб.
 2. Материальные запасы на сумму 256 008,72 руб., в том числе:
 - бумага для офисной техники – 3 800,00 руб.;
 - электротовары – 33 870,00 руб.;
 - бланочная продукция – 29 495,50 руб.;
 - GSM – 55 144,52 руб.;
 - строительные материалы – 133 698,70 руб.
- Произведены работы и услуги на сумму 412 666,74 руб., в том числе:
- услуги доступа к сети Интернет – 56 350,11 руб.;
 - коммунальные услуги (тепловая энергия, электроэнергия, водоснабжение, вывоз ТКО) – 101 011,05 руб.;
 - аренда зала для проведения концертов, фестивалей – 175 000,00 руб.;

- заправка и восстановление картриджей – 7 600,00 руб.;
- услуги печати – 27 999,00 руб.;
- обслуживание сайта учреждения – 40 800,00 руб.;
- страхование служебного автомобиля – 3 906,58 руб.

Оплата труда с начислениями составила 3 166 180,90 руб.

Также, проведена работа по привлечению дополнительных денежных средств и предметов учебной деятельности в виде благотворительной помощи. От физических лиц на общую стоимость 48 970,00 руб. переданы:

- офисное кресло;
- стол компьютерный;
- шторы;
- карниз пластиковый;
- чехол для уроков художественного образования;
- концертные платья.

Были проведены ремонтные работы:

№ п/п	Наименование ремонтных работ	Местонахождение	Количество	Сумма (руб.), источник финансирования
1	Ремонт фойе 2 этажа (побелка потолка, отделка стен декоративной штукатуркой)	Мурысева, 89а	1	собственными силами
2	Мелкий ремонт оконных рам, дверных проемов, напольного покрытия (ремонт линолеума), окрашивание фасада здания	Мурысева, 89а	1	собственными силами
3	Мелкий ремонт санитарных комнат, реставрация дверных проемов, оконных рам, подоконников, стен в коридорах.	Громовой, 30а	1	собственными силами

Выводы и рекомендации

Материально-технический фонд школы непрерывно совершенствуется, однако необходимо более широко привлекать

партнеров и общественность к реализации программы материально-технического совершенствования образовательного процесса.

При наличии финансовой возможности необходимо планировать ремонт концертной сцены и приобретение новых кресел в концертном зале на Громовой 30а, продолжать ремонт собственными силами на обеих территориях, осуществить сметный локальный расчет ремонта хореографического кабинета по адресу Громовой 30а.

Заключение

Учреждение располагает необходимыми организационно-правовыми документами на ведение образовательной деятельности. В учреждении сформирован комплекс локально-нормативных актов, позволяющий осуществлять образовательный процесс и управленческую деятельность в соответствии с современными требованиями. Данный комплекс необходимо дополнить локальными актами.

Учебные планы полностью оснащены общеобразовательными программами предпрофессиональной и общеразвивающей направленности. Организация учебного процесса соответствует требованиям действующих нормативно-правовых документов. Качественный и количественный показатели реализации образовательных программ за 2025 год стабильны. Максимально допустимая нагрузка и расписание учебных занятий соответствуют санитарно-гигиеническим требованиям СанПиНов. Текущая и итоговая аттестация осуществляется в установленные сроки.

Выпускники ежегодно поступают в СУЗы и ВУЗы в области культуры и искусства.

Учреждением проводится активная социальная и культурно-просветительская деятельность с общеобразовательными школами, детскими садами и различными учреждениями города посредством концертной, выставочной, лекционной деятельности.

Стабильно функционирует система взаимодействия с родителями обучающихся.

Методическая деятельность учреждения организована достаточно грамотно и профессионально. В процессе методической работы у педагогических работников формируется потребность в повышении качества своей работы. Недостаточно высок уровень вовлеченности преподавателей в методическую работу и в конкурсные мероприятия профессионального мастерства.

Работа на отделении платных услуг организована в соответствии с нормативными документами. На отделении работают более 60% преподавателей от общей численности педагогического состава.

Численность аттестованных педагогических работников остается на высоком уровне. Сохраняется доля молодых преподавателей, которые в будущем будут составлять прочную основу развития педагогического коллектива.

В марте 2025г. в Тольятти с большим успехом прошёл X Юбилейный Всероссийский фестиваль искусств «Юная культура России». При организации фестиваля педагогический коллектив ДШИ им. М.А. Балакирева использовал как лучшие традиционные, так и инновационные методы методической, учебно-воспитательной и концертной деятельности.

Среди инновационных можно отметить:

- Проведение концертного марафона лучших солистов и камерных ансамблей Балакиревских школ России с прямой трансляцией из ВКЗ школы в высоком качестве;

- В серии мастер-классов ведущих преподавателей России был сделан акцент на инновационном опыте (использование новых инструментов в обучении – VENOVA, интерактивного оборудования, искусственного интеллекта как инструмента творчества и др.);

- В организации Гала-концерта фестиваля были применены креативные сценарные решения, которые подняли уровень концерта юных артистов до масштабного профессионального праздника (в одном из концертных номеров были объединены традиционные и инновационные методы. Музыкальное сопровождение стихотворного текста поэта Ольги Валенчиц «Семейное тепло», созданное саунд-дизайнером [VAI], было переложено для народного оркестра и солистов, в хореографической постановке приняли участие родители многодетных семей школы, во время номера демонстрировалось слайд-шоу со свадебными и детскими фотографиями многодетных семей Балакиревских школ России):

- Для некоторых номеров был специально осуществлен саунд-дизайн с помощью ИИ.

- В филармонии, состоялся концерт сводного оркестра и хора балакиревских школ России «Балакиревская мозаика», где исполнялись произведения композиторов «Могучей кучки». В состав сводного духового оркестра и хорового коллектива детских школ искусств им. М.А. Балакирева вошли учащиеся Москвы, Волгограда, Казани, Луганска, Екатеринбурга, Ахтубинска, Орла, Ульяновска, Ярославля и Тольятти – более 170 юных музыкантов. Помимо этого были проведены мастер-классы ведущих преподавателей Балакиревского движения.

Школа продолжает активную проектную, концертно-просветительскую деятельность. Активно работает инновационный концертный зал «Искусство без границ», в котором на регулярной основе осуществляются прямые трансляции конкурсов и концертов, «Золотых суббот», набирающие десятки тысяч просмотров. Фестиваль «Большая сцена для всех», премьерные исполнения музыки современных композиторов, организация летнего отдыха учащихся в рамках «Балакиревской семьи», отбор одаренных учащихся в рамках ежегодного проекта «Веснушка» - все эти направления деятельности стали «визитными карточками» вклада образовательного учреждения в развитие культуры и образования Тольятти.

Рекомендации

1. Совершенствовать комплекс локально-нормативных актов учреждения.

2. Необходимо активизировать работу с родителями и учащимися по профессиональной ориентации.

3. Для укрепления сообщества выпускников необходимо совершенствовать систему взаимодействия преподавателей и учащихся выпускных классов после окончания школы.

4. Необходимо проводить тематические родительские собрания по вопросам: правила поведения учащихся и родителей в школе искусств, организация домашних занятий учащихся, проблемы мотивации учащихся в процессе обучения в школе искусств и др.

5. Необходимо активизировать методическую работу преподавателей в сфере инклюзивного образования.

6. Для решения обозначенных проблем на отделении платных услуг необходимо: анализировать организацию рекламной компании, систематически проводить мониторинг спроса на платные образовательные услуги, повышать мотивацию преподавателей к работе на платном отделении, увеличивать % педагогических работников, работающих на отделении платных услуг.

7. В 2026 году необходимо организовать четвертый фестиваль уличного музицирования «Живая колонка». Данный фестиваль позволит повысить качество городской среды, а также обеспечит более широкие контакты с жителями Комсомольского района по вопросам художественного образования детей.



УТВЕРЖДАЮ
 Директор МБУ ДО
 ДШИ им. М.А. Балакирева
 В. Нуждина
 апреля 2026 г.

**Показатели деятельности МБУ ДО ДШИ им. М.А. Балакирева г.о. Тольятти, подлежащей
 самообследованию за 2025 год**

№ п/п	Показатели	Единица измерения
1.	Образовательная деятельность	
1.1	Общая численность учащихся, в том числе:	612 человек
1.1.1	Детей дошкольного возраста (3-7 лет)	142 человек
1.1.2	Детей младшего школьного возраста (7-11 лет)	314 человек
1.1.3	Детей среднего школьного возраста (11-15 лет)	132 человек
1.1.4	Детей старшего школьного возраста (15-17 лет)	24 человек
1.2	Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг	109 человек
1.3	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся	172 человек/ 28%
1.4	Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся	1 человек/0%
1.5	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся	0 человек/ 0%
1.6	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе:	10 человек/ 1,6%
1.6.1	Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	10 человек/ 1,6%
1.6.2	Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	0 человек/ 0%
1.6.3	Дети-мигранты	0 человек/ 0%
1.6.4	Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	0 человек/ 0%
1.7	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно – исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся	145 человек/29%
1.8	Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	348 человек/69,6%
1.8.1	На муниципальном уровне	120 человек/24%
1.8.2	На региональном уровне	56 человек/11,2%
1.8.3	На межрегиональном уровне	76 человек/15,2%
1.8.4	На федеральном уровне	77 человек/15,4%
1.8.5	На международном уровне	19 человек/3,8%
1.9	Численность/удельный вес численности учащихся-победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	348 человек/69,6%
1.9.1	На муниципальном уровне	120 человек/24%
1.9.2	На региональном уровне	56 человек/11,2%
1.9.3	На межрегиональном уровне	76 человек/15,2%

1.9.4	На федеральном уровне	77 человек/15,4%
1.9.5	На международном уровне	19 человек/3,8%
1.10	Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе:	113 человек/22,6%
1.10.1	Муниципального уровня	25 человек/5%
1.10.2	Регионального уровня	0 человек/0%
1.10.3	Межрегионального уровня	0 человек/0%
1.10.4	Федерального уровня	69 человек/13,8%
1.10.5	Международного уровня	19 человек/3,8%
1.11	Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе:	109 единицы
1.11.1	На муниципальном уровне	67 единиц
1.11.2	На региональном уровне	19 единицы
1.11.3	На межрегиональном уровне	13 единицы
1.11.4	На федеральном уровне	6 единицы
1.11.5	На международном уровне	4 единицы
1.12	Общая численность педагогических работников	62 человека
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	34 человек/ 56%
1.14	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	34 человек/ 56%
1.15	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников	28 человек/ 45%
1.16	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	28 человек/ 45%
1.17	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория в общей численности педагогических работников, в том числе:	48 человек /77,4%
1.17.1	Высшая	28 человек/45,2%
1.17.2	Первая	20 человек/ 32,2%
1.18	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:	38 человек/ 62%
1.18.1	До 5 лет	4 человека/ 7%
1.18.2	Свыше 30 лет	34 человека/ 55%
1.19	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	7 человек/ 11%
1.20	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет	23 человек/ 39%
1.21	Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и	62 человек/ 100%

	административно-хозяйственных работников,	
1.22	Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации	49 человек/80,3%
1.23	Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации:	
1.23.1	За 3 года	90 единиц
1.23.2	За отчетный период	26 единиц
1.24	Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания	нет
2.	Инфраструктура	
2.1	Количество компьютеров в расчете на одного учащегося	0 единиц
2.2	Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:	52 единицы
2.2.1	Учебный класс	48 единиц
2.2.2	Лаборатория	0 единиц
2.2.3	Мастерская	0 единиц
2.2.4	Танцевальный класс	4 единицы
2.2.5	Спортивный зал	0 единиц
2.2.6	Бассейн	0 единиц
2.3	Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе:	2 единицы
2.3.1	Актовый зал	0 единиц
2.3.2	Концертный зал	2 единицы
2.3.3	Игровое помещение	0 единиц
2.4	Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха	нет
2.5	Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота	да
2.6	Наличие читального зала библиотеки, в том числе:	да
2.6.1	С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров	нет
2.6.2	С медиатекой	нет
2.6.3	Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов	да
2.6.4	С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки	да
2.6.5	С контролируемой распечаткой бумажных материалов	да
2.7	Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся	0 человек/ 0 %